

美しさを拓く。MILBON

jemile fran

hair care series
melty butter



ジェミールフラン メルティバター 100g ¥2,000(税抜) ジェミールフラン メルティバターバーム 40g ¥2,200(税抜)

jemile fran

hair care series
melty butter



●ミルボン製品は、ヘアデザイナーのアドバイスによりご使用いただく、美容室専売品です。
●本掲載のヘアスタイル等の写真および、記事・イラスト・ロゴなどの無断転載・複製・改変は、法律により禁じられています。

株式会社 **ミルボン** 本社 大阪府都島区善源寺町2-3-35 〒534-0015 TEL.06-6928-2331 <http://www.milbon.co.jp>

□東京青山支店 東京都渋谷区神宮前2-6-9 〒150-0001 TEL.03-3470-9547 □東京銀座支店 東京都中央区銀座3-9-7 〒104-0061 TEL.03-3524-2350 □名古屋支店 名古屋市中区栄3-19-8 〒460-0008 TEL.052-243-5040
□大阪支店 大阪市西区京町堀1-9-8 〒550-0003 TEL.06-6443-6116 □福岡支店 福岡市中央区天神1-3-38 〒810-0001 TEL.092-782-1120 □札幌営業所 札幌市中央区大通西3-4 〒060-0042 TEL.011-272-3801
□仙台営業所 仙台市青葉区中央2-6-13 〒980-0021 TEL.022-722-2411 □さいたま営業所 さいたま市大宮区宮町1-114-1 〒330-0802 TEL.048-650-5821 □横浜営業所 横浜市西区南幸2-20-5 〒220-0005 TEL.045-317-0677
□金沢営業所 金沢市鞍月4-1-33 〒920-8203 TEL.076-268-6777 □京都営業所 京都市下京区立売東町1-2-1 〒600-8005 TEL.075-253-6641 □神戸営業所 神戸市中央区三宮町2-7-4 〒650-0021 TEL.078-391-0780
□広島営業所 広島市中区袋町3-1-7 〒730-0036 TEL.082-247-467

洗い流さないトリートメントで
夜のまとまりを記憶して、
朝のキレイ、思いのまま。

メイクに服選びに、髪のお手入れ。

いつだって、女性の朝は忙しい。

それなら夜のうちに、キレイの準備をしちゃいませよ。

寝る前のキレイなまとまりを維持して、

朝、手直しすることなく、

キレイづくりから楽しめる。

メルティバターは、忙しい女性のミカタです。

♥まとまりを記憶する：まとまりを維持すること。



“メルティバター”の夜のまとまり記憶の力。

メルティバターは夜つくったまとまりを、朝まで維持できる、洗い流さないトリートメントです。忙しい朝、寝ぐせやからまりを直すといった「手直し」ではなく、「キレイづくり」からスタートできます。

まとまりを記憶させる

モイストモリンガバター※1 配合

古代エジプトで、“奇跡の木”と呼ばれたモリンガの木の種子から採れるオイルは、当時から乾燥肌への保湿に使われてきました。モイストモリンガバターは、そのモリンガ種子オイルからできた植物性バター。常温では固形で、ドライヤーなどの熱で液状になる性質があります。



ドライヤーの熱で溶けてなめらかな液状に。 常温で冷えて固まり固形に。



熱で溶ける & 冷えて固まる、“メルティバター”の魅力

night 朝起きるまでのまとまり維持

お風呂上がりのドライ前の髪に塗布。ドライヤーの熱でメルティバターが溶けて指通りよく、なめらかにしながら、まとまりよく乾かせます。

ドライ後、温度が下がるとメルティバターが冷えて固まり、まとまりが維持されます。

朝のスタイリングのクオリティアップ

morning まとまりが維持されているので、手直ししらずです。アイロンなどの熱でメルティバターが再度溶けるから、ヘアアレンジもしやすくなります。

daytime 冷えて固まり、つくったヘアスタイルを維持します。

さらに毛髪をケア!

CMADK※2 配合

毛髪と高い親和性を持つ、CMAD基を持ったケラチン由来のタンパク質。ダメージによりタンパク質が流出した毛髪を補修します。

♥まとまりを記憶する：まとまりを維持すること。

“まとまりを記憶する”2つのラインナップ



毛先までスルスとしたまとまりに。

ジェミールフランメルティバター

毛先までの指通りをオリーブスクワラン※3がケア。〜クリームタイプ 100g〜

もっとうるおいを与えて、もっまとまる髪に。



ジェミールフランメルティバターバーム

シアバター※4を加えた植物性バターのダブル配合で、うるおい感が高まります。

固形タイプ 40g

※1 (モリンガ油/水濡モリンガ油) エステルズ [まとまり保持成分] ※2 カルボキシメチルアラニルジスルフィドケラチン(羊毛)[毛髪補修成分] ※3 スクワラン [なめらか成分] ※4 シア脂 [保湿成分]

まとまりを記憶する洗い流さないトリートメント “メルティバター”の使い方

朝のお手入れを「キレイづくり」から始めるためのメルティバターの効果的な使い方、ポイントはドライの仕上げに行う「にぎりスルードライ」です。

メルティバターの塗布方法

【使用量の目安】

	ショート・بوب	ミディアム	ロング
① 握って水が落ちない程度にタオルドライします。			
② 均一に塗布するために、しっかり手で伸ばし、毛先→中間→根元付近の順に塗布して乾かします。	メルティバター パール1個分	メルティバター パール2個分	メルティバター パール3個分
	メルティバターバーム パール0.5個分	メルティバターバーム パール1個分	メルティバターバーム パール1.5個分

朝までキレイを持続するための“にぎりスルードライ”

にぎりスルードライは、熱をしっかりとあてながらテンションをかけて髪表面を整えるのがポイント! 乾ききる前の、ひと手間で翌日のまとまりが変わります。

① 乾かす時のポイント

ドライヤーの風は、キューティクルの向きに沿って上からあててください。

Step 1 毛束をにぎってテンションをかけながら、毛先に向かってしっかり熱が加わるようゆっくりすべらせていきます。面が整って、表面の毛羽立ちがなくなります。

Step 2 毛先をつかんで、顔の内側に向かって指でワンカールを作ったら、カールの内側にドライヤーの熱を加えます。毛先が内側にしっかり入り、まとまりをつくれます。

髪を乾かすまでのワンポイントアドバイス

根元と髪全体をある程度乾かした後に、こうやって乾かしてあげると、朝までキレイなまとまりが保ちやすいですよ。

時間とともに変化する癒しの香り。

毎日バタバタと忙しい女性を、甘い香りでリラックス。時間で変化する香りでもっと楽しく。



つけたて **リラックスする甘さ** Top Note ピオニー & ラフランス

ドライ中 **さわやかな甘さ** Middle Note ピオニー & ジャスミン

ドライ後 **深みのある甘さ** Last Note ピオニー & ムスク

女性の朝は、 こんなに忙しい！

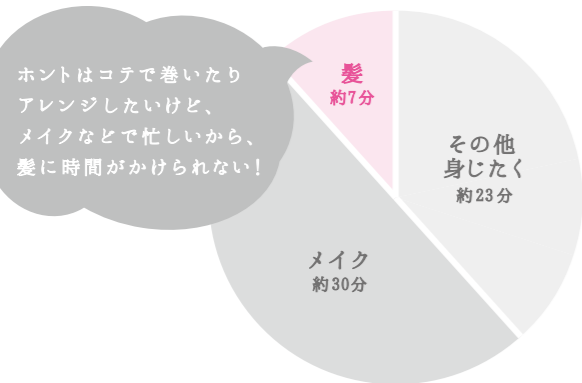
思った以上に時間に追われてる、女性の朝。
いったいどんな風に変化したのか、現状を知ってみましょう。

朝、髪にかけられる時間は

約7分！

2015年 マクロミル調べ (n=722)

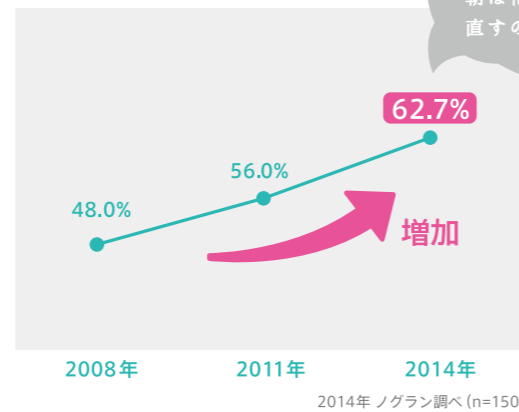
[20代女性/朝の時間の使い分け]



「翌朝の髪のお手入れを楽にしたい」と、
夜に髪を乾かす人

急増中！

[20代女性/夜、完全に髪を乾かす割合]



忙しい朝は、手直しで精いっぱい!!

朝は髪の手直しに時間がかかり、キレイづくりまで手が回らないのが現状！



コテを使って髪のコテを毛羽立ちを
なめらかにととのえる。



ハネた毛先を水で濡らして
落ち着かせる。



ひとつに結んで
寝ぐせをごまかす！

ホントはいろんなヘアスタイルを楽しみたいのがホンネ。

リアルな朝の
女性の現状
&
マルチバター
コミュニケーション

ムービー公開中



Youtube
「ミルボン ジェミールフラン」
で検索

サロンのデザインを毎日楽しんでいただくためには、
忙しい朝の「手直しの時間」を「キレイづくりの時間」に変える提案が必要です。

朝のライフシーンを変えるマルチバターで、
忙しくてもキレイでいたい女性たちを応援しましょう！

起きると広がっている
わたしの髪が、
しっとりまとまって
いて、うれしかった！

毎朝の寝ぐせ直し
がなくなって、
巻き髪を素早く
仕上げられるようになった！



起きた時の
毛先のまとまりに
驚いた！



まとまりヘアが
簡単につくれるなんて！
1日中、広がり知らず
にできました。



ジェミールフラン
マルチバターを使うと

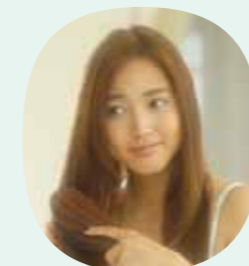
楽にキレイのクオリティアップができる！

～お客さまの声～

実は
今まで適当に乾かしていたけど…
朝のまとまりの変化で
これからはきちんと乾かそうと
思い直した！



今まではあきらめていたけど
朝、髪をキレイに
したいなって
思った自分に驚いた！



朝、髪を濡らすことがなくなって、
ブローの時短に成功！



*お客さまの使用感における感想であり、効能・効果を保証するものではありません。