

# 創作ステップシート

応募までのプロセスを確認して、計画的に創作を進めていきましょう。

## リアリティブデザイン部門

## イマジネーション部門

### STEP 1 自分の感性(クリエイティブ)を知る: 自分印=自分の感性の源を知る

#### 自分の好きなテイストを掘り下げる

##### ● 集める … 直感的に好きなものをファイリング

映画、ファッション(コレクション)、写真集、アート、漫画、アニメ、建築、音楽、広告など

##### ● 考える … 集めたものから好きなポイントを考える

好きな理由や共通点を捉えて客観的にキーワードを書き出す

#### デザインの自分らしさ・強み・特徴を振り返ろう

- 自分の今までの作品を振り返る
- 自分のデザインの強みを知る
- 周りの人から特徴を聴いてみる

共通する「自分印=自分の感性」の発見

### STEP 1 楽曲のイメージから フォトの方向性を決めよう

#### 課題楽曲を聴き込もう!

Anoice作成の課題楽曲を聴き、  
作品の世界観をイメージしよう!

#### 楽曲から感じたイメージ・キーワードを できるだけ書き出そう

#### 感じた世界観のイメージを書き出そう

世界観:時代性、情景(ロケーション)、  
イメージした写真の質感(クリア、ダークなど)

### STEP 2 リアルを知る モデルパーソナリティ、時代性を整理する

#### モデルの特徴

- 見た目の特徴(骨格・髪質・身長など)
- チャームポイント
- 雰囲気・女性像

#### 時代を知る

- トレンドのファッション・メイク、時代のキーワードなど

モデルの魅力を理解する

### STEP 2 自分のイメージした世界観から イメージする女性像を考えよう

#### 女性像を作っていこう!

- 人物像(雰囲気・年齢など)
- ファッションポイント(衣装・小物など)
- フォトの中でモデルは何をしている状態  
(ポージング・表情など)

## テーマ・方向性の決定

### STEP 3 ヘアデザイン・メイクのイメージを固めよう

#### イメージをデッサン してみよう

#### ヘアデザイン

- レングス
- カラーポイント
- デザインポイント
- スタイリングポイント

#### メイク

- ファンデーション
- チーク
- リップ
- アイメイク

### STEP 4 フォト作品を完成させて、フォトレボリューションに応募しよう!

#### フォト作品の創作

- ヘアデザイン仕込み
- アンクル(カメラ、顔の向き)
- 撮影のポイント寄り/引き
- ライティング
- ポージング

#### 応募用紙を作成→送付

- 写真を決定
- 写真を貼付して専用封筒で
- 応募用紙を記入
- フォトレボリューション事務局へ送付